



# YOUNG COLLECTIONS

BY HISCOX

Carefree collecting for young art lovers



HISCOX

# 01

## Kunstverzekeraar sinds 1901

Passie, gevoel, associatie. Het zijn vooral subjectieve begrippen die de waarde van het kunstbezit bepalen. Hiscox is de private insurer die deze waarde begrijpt en de fascinatie voor kunst deelt. Het zit ons zelfs in het bloed, want onze oprichter Robert Hiscox was 50 jaar geleden al een **pionier in het verzekeren van kunstwerken en uitzonderlijk erfgoed.**



Dankzij **Young Collections by Hiscox** kan nu ook de beginnende verzamelaar de vruchten plukken van onze halve eeuw ervaring én affiniteit met kunst. Hij bouwt aan zijn collectie, wij zorgen ervoor dat ze in alle rust en veiligheid kan groeien en bloeien.



“ Wij geven beginnende verzamelaars de kans om hun dierbaarste bezittingen voor de volledige waarde te verzekeren. ”

Timothy Broos, Country Manager - Hiscox

# 02

## Young Collections by Hiscox: **de beste bescherming voor uw verzameling**

Wat verzamelobjecten als kunstwerken, postzegels, beeldhouwwerken enzovoort ook voor iemand betekenen – zuivere passie, een investering of waardevol erfgoed –, één ding hebben ze gemeen: ze zijn kwetsbaar. Ze kunnen helaas gestolen worden, of iemand kan ze per ongeluk beschadigen door ze foutief op te hangen. Of ze kunnen gehavend uit een verhuizing komen, of brand- en waterschade oplopen.

Een collectie verdient dan ook een bescherming die in verhouding staat tot haar waarde. De Young Collections by Hiscox-polis komt tegemoet aan de behoeften van beginnende verzamelaars en beschermt hun kunst en verzamelobjecten.

### Onze belofte



#### Innovatief

De Young Collections by Hiscox-verzekering is een innovatieve aanvulling op onze Fine Art-verzekering. Waarom innovatief? Net omdat het zich richt op jonge, beginnende verzamelaars met kleinere collecties. Wij geven beginnende verzamelaars de kans om hun dierbaarste bezittingen voor de volledige waarde te verzekeren. En dat met heel weinig voorwaarden en uitzonderingen.

#### Wat we zoal verzekeren?

Nagenoeg alles. Van schilderijen en beeldhouwwerken tot boeken- en postzegelverzamelingen. Er zijn natuurlijk wel een paar voorwaarden. Zo moet het om persoonlijke bezittingen gaan die op één adres in België of Luxemburg staan, tenzij ze getransporteerd of hersteld worden. Leasing en handel worden niet gedekt, net als juwelen, cash, werken die in de buitenlucht staan en slecht bewaarde kunst. Verder moet de schade plots ontstaan en niet gradueel, bijvoorbeeld door langdurige blootstelling aan zonlicht. En that's it. Uw klanten hoeven niet wakker te liggen van kleine lettertjes in hun contract, want die zijn er niet.



#### Simpel

Vijf minuten: zo lang duurt het voor jonge kunstliefhebbers om ons prijsvoorstel online te ondertekenen, via hun verzekeringsmakelaar. Het enige wat ze zelf moeten doen is de waarde van hun collectie inschatten en de bijpassende limiet kiezen. Wij geven ze meteen het bedrag mee dat ze kunnen recupereren in geval van schade. What they see is what they get.

Als er schade optreedt, moeten ze enkel de waarde van het beschadigde item en een omschrijving van de oorzaak doorgeven. Of het stuk nu van de muur valt, de woning overstroomt of er plots een scheur in het doek zit: wij betalen het volledig terug.



### Betaalbaar

De beginnende verzamelaar kan kiezen tussen een limiet van € 25.000, € 50.000 of € 100.000. Voor slechts € 150 per jaar betalen we tot € 25.000 per werk terug. Dat is minder dan een abonnement op Netflix of Spotify! Wie jaarlijks € 350 betaalt, kan tot € 100.000 recupereren, met een maximum van € 25.000 per kunstwerk.

Wil de verzamelaar de verzekering toch opzeggen? Dan bedraagt de vooropzeg slechts één maand, in plaats van de gebruikelijke drie.

Verzekerd kapitaal	Jaarpremie
Max. € 25.000	€ 150
Max. € 50.000	€ 200
Max. € 100.000	€ 350



### Expertise

Als grootste kunstverzekeraar in Europa met meer dan 50 jaar ervaring is Hiscox veruit de beste partij om startende kunstverzamelaars bij te staan. Young Collections by Hiscox is een eenvoudige verzekering die meegroeit met de klanten en hun collectie. Wie de laatste dekkingslimiet van Young Collections by Hiscox ontgroeit, kan makkelijk overstappen op onze Fine Art-verzekering. Die voorziet nog meer professionele begeleiding, op maat van de grotere kunstcollectie.

# 03

**Waarom Hiscox uw ideale partner is**

# 01

## Een sterke dienstverleningscultuur

We kennen de verwachtingen van de klant dankzij onze ervaring in het verzekeren van kunstwerken en uitzonderlijk erfgoed. Dankzij onze ervaring is Young Collections by Hiscox een contract met ruime en volledige garanties. We kunnen alle beschikbare middelen inzetten om de collectie van uw klanten te beschermen. Wij gaan tot het uiterste voor zowel onze makelaars als onze klanten.

# 02

## Een eenvoudige verzekeringsoplossing

Young Collections by Hiscox biedt een uitgebreide én duidelijke 'alle risico's behalve'-dekking: alles wat niet is uitgesloten, wordt dus gedekt. Uw klant weet dus perfect wat hij mag verwachten bij schade.

# 03

## Snelle en eenvoudige onderschrijving

Bij ons zijn cliënten steeds in een paar klikken verzekerd, via het aanvraagformulier.

# 04

## Onze claimsfilosofie

Is er schade? Dan zorgen we dat het behandelingsproces zo vlot mogelijk verloopt. We gaan ervan uit dat een vordering eerlijk is en proberen de polis in het voordeel van de verzekerde te interpreteren. Dat is, in een notendop, onze filosofie.

# 05

## Een uitgebreid netwerk van experts

Wij bieden de beste garantie voor een snelle interventie van specialisten (expertise, juridische bescherming, transport, restauratie, opslag, beveiliging enz.) in geval van schade. Onze experts kunnen ook de vorige taxatie van uw cliënt bijwerken of een preventief risicobezoek aanbieden – ze taxeren dan de belangrijkste voorwerpen, zodat die tegen hun goedgekeurde waarde worden verzekerd.

# 04

## Hoe Hiscox klanten helpt bij hun claims

Met toegewijde teams gespecialiseerd in underwriting en claims heeft Hiscox een uniek inzicht in de risico's waarmee collectioneers geconfronteerd worden.



### Identieke kopie

Het beeldhouwwerk van onze polishouder – waarde: € 75.000 – werd gebroken tijdens het vervoer vanuit New York, waar het was gekocht, naar België. Tot grote vreugde van onze verzekerde kon onze deskundige de beeldhouwer, één van de sterren van de wereldkunstmarkt, ervan overtuigen het werk identiek na te maken.

### Perfect gerestaureerd, vlot vergoed

Tijdens de verplaatsing raakte een schilderij ernstig beschadigd. Wij schakelden meteen een gerenommeerde restaurator in en betaalden de rekening van € 46.000. Daarnaast vergoedden we ook de waardevermindering van het kunstwerk. De klant was erg tevreden over de perfecte restauratie en de snelle schadevergoeding.



### Beter dan het gestolen exemplaar

Een zeldzaam en waardevol boek uit 1870 werd gestolen bij een verzamelaar. Schadevergoeding toekennen was zinloos. Hiscox zocht daarom een ander exemplaar van hetzelfde boek - zelfde jaar, zelfde druk. Na een lange zoektocht vonden we een exemplaar dat zelfs in betere conditie was dan het gestolen boek. Het prijkt nu in de kast van onze cliënt.



## Veelgestelde vragen

### 01 Wat is de territorialiteit van de garanties?

De Young Collections by Hiscox-polis dekt kunstwerken en verzamelobjecten op het thuisadres van de verzekerde in België of Groothertogdom Luxemburg.

### 02 Mijn cliënt heeft expertiserapporten of facturen voor de voorwerpen die hij wenst te verzekeren. Kunnen we zijn goederen niet verzekeren tegen de afgesproken waarde?

De dekking voor kunst- of verzamelvoorwerpen die online of via de makelaar wordt gekocht, wordt verworven tegen aangegeven waarde alleen. De verzekerde bedragen worden niet verzekerd in aangenomen waarde op het ogenblik van de onderschrijving. In geval van schade, blijft de bewijslast van het bestaan, de authenticiteit en de waarde van het beschadigd goed op het moment van de schade ten laste van de klant.

### 03 Waarom kunnen we geen kunstvoorwerpen of verzamelobjecten verzekeren voor bedragen boven € 100.000?

Dit kan absoluut wel. Dan stellen we voor om uw klanten te onderschrijven op de Fine Art by Hiscox-polis. Dit is een meer uitgebreide verzekering voor grotere collecties.

### 04 Worden de verzekerde bedragen onder de Young Collections by Hiscox-polis geïndexeerd?

Neen, er is geen index van toepassing op de verzekerde bedragen van de Young Collections by Hiscox-polissen.

## Nog vragen? Wij beantwoorden ze graag!

Contacteer ons:

+32 (0)2 788 26 00

hiscox.underwriting@hiscox.be

### Ombudsman van de Verzekeringen:

De Meeûssquare 35, 1000 Brussel Tel. 00 32 (0) 25 47 58 71 E-mail [info@ombudsman.as](mailto:info@ombudsman.as) [www.ombudsman.as](http://www.ombudsman.as).

### Hiscox SA:

Belgische bijkantoor, met maatschappelijke zetel te 1130 Brussel, Bourgetlaan 42 B8, is ingeschreven bij de Kruispuntbank van Ondernemingen onder het nummer 0683.642.934, en erkend door de Nationale Bank van België ("NBB" - de Berlaimontlaan 14, 1000 Brussel, België) onder nummer 3099; Hiscox SA is een Luxemburgse verzekeringsmaatschappij met maatschappelijke zetel te 35F, avenue John F. Kennedy, 1855 Luxemburg, Groothertogdom Luxemburg (Handels- en bedrijvenregister: B217018). Ze staat onder toezicht van het Commissariat aux Assurances ("CAA" - 7, boulevard Joseph II, 1840 Luxemburg, Groothertogdom Luxemburg).

